



Anartría Silábica

por Kevin Stuckey, M. Ed., CCC-SLP

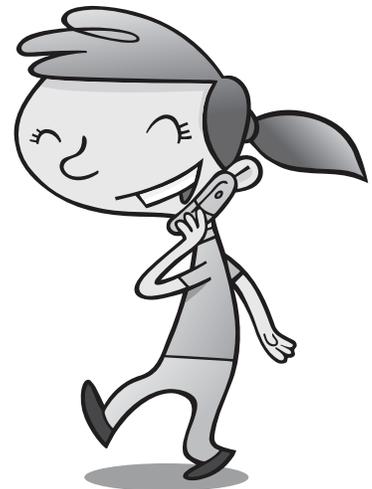
¿Qué es la Anartría Silábica?

La anartría silábica es un desorden de la elocución en donde un individuo habla rápidamente y/o habla con un ritmo irregular y demuestra una disfluencia excesiva como bloqueos, repeticiones, prolongaciones, etcétera. Otros síntomas pueden incluir errores del lenguaje o la fonología (patrón de sonido) tanto como un déficit de atención (St. Louis, 2009, ¶ 2). No hay una cura para la anartría silábica; sin embargo, un individuo puede aprender ciertas técnicas para mejorar su ritmo del habla, las habilidades de lenguaje, y la atención.

¿Cuáles son las características de la anartría silábica?

Abajo hay algunos síntomas comunes de la anartría silábica (Ramig & Dodge, 2005, ¶ 8-9):

- Un ritmo rápido (hablando muy rápido)
- Una sobre articulación de palabras (poniendo un énfasis adicional en sonidos del habla)
- Unas pausas inapropiadas en los patrones del habla (pausas donde no deben haber pausas)
- Un habla monótono (poca inflexión, sonando como un robot)
- Una disfluidez excesiva/comportamiento de tartamudez



Síntomas adicionales que pueden o no pueden estar presentes incluyen la falta de conciencia al problema, un desorden de fluidez en el historial familiar, una pobre escritura, un lenguaje o habilidades de conversación confusos y desorganizado, un mejoramiento temporal cuando le piden que tome las cosas "mas despacio" o le "preste atención" al hablar, misarticulaciones, una inteligibilidad pobre, problemas sociales o vocacionales, inatención, hiperactividad, dificultades de percepción auditiva, impedimentos de aprendizaje, y apraxia (St. Louis, Raphael, Myers, & Bakker, 2003, ¶ 7).

¿Cómo puedo tratar la anartría silábica?

Un patólogo del habla y lenguaje puede proveer tratamiento para la anartría silábica. Las siguientes son algunas maneras de tratar la anartría silábica (St. Louis, 2009, ¶ 7-9):

- Empiece el tratamiento animando a la persona a que hable más despacio, permitiéndole que "controle" el ritmo del habla.

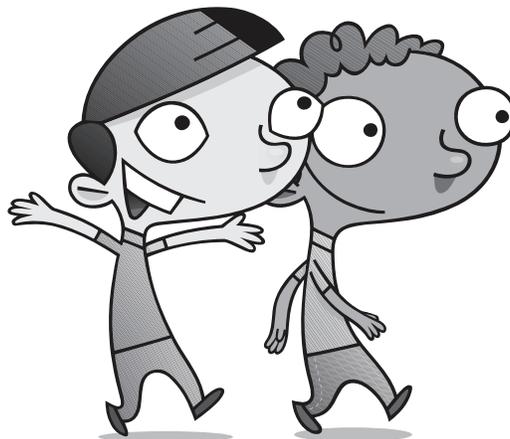
- Use medios visuales como un velocímetro para supervisar el ritmo del habla. Mantenga el ritmo del habla más abajo del “límite de velocidad.”
- Empiece con una pronunciación altamente estructurada como “Hola, mi nombre es _____.”
- Entonces, muévase hacia una afluencia más típica de lenguaje y conversación.
- Haga que la persona que sufre de anartría silábica exagere las sílabas enfatizadas en palabras y articule todas las sílabas. La meta es que el individuo aprenda a controlar su habla.
- Haga que la persona que sufre de anartría silábica escuche un ejemplo del habla desorganizado y entonces escuche un ejemplo del habla claro para aumentar su conciencia de la producción correcta.

Recursos

Ramig, P. R., & Dodge, D. M. (2005). *The child and adolescent stuttering treatment and activity resource guide*. Canada: Thomson Delmar Learning.

St. Louis, K. O. (last updated 2009). *Cluttering: Some guidelines*. Retrieved April 6, 2009, from <http://www.stutteringhelp.org/Default.aspx?tabid=82>

St. Louis, K. O., Raphael, L.J., Myers, F.L., & Bakker, K. (2003). Cluttering updated. *The ASHA Leader*, pp. 4-5, 20-22.



Para más páginas educativas (Handy Handouts®), visite www.handyhandouts.com.

Productos Serviciales

La siguiente lista de productos de Super Duper® le será útil cuando usted trabaje con niños que tienen necesidades especiales. Visite www.superduperinc.com y teclee el nombre o el código de la mercancía en nuestro buscador informático (search). Haz “clic” en las siguientes páginas electrónicas para ver la descripción de cada producto.

Color Me Fluent®
Artículo #BK-324

Focus on Fluency™
Artículo #FCF-99

Fluency River®
Artículo #GB-235

Turtle Talk®
Artículo #GB-137

*Las páginas educativas (Handy Handouts®) de Super Duper® son para el uso personal y educacional solamente. Cualquier uso comercial es estrictamente prohibido.