



Handy Handouts®

Folletos educativos gratuitos para maestros y padres

¿Por qué es el Sonido "R" Tan Difícil de Pronunciar? Respuestas Preguntas que Padres Hacen Acerca del Sonido "R"

por Katharine F. Bedsole, M.S., CCC-SLP y Clint M. Johnson, M.A., CCC-SLP

¿Por qué es el sonido "R" tan difícil de pronunciar para algunos niños?



El sonido "R" es difícil para algunos niños porque no es fácil ver la lengua al pronunciarlo y difícil de explicar cómo producir el sonido correctamente. Los sonidos como "B" en balón y "F" en fonda son más fáciles porque usted puede demostrar y decirle al niño que "ponga sus labios juntos" para hacer el sonido "B" o "muerde tu labio inferior" para hacer el sonido "F." Adicionalmente, el sonido "R" es difícil porque otros sonidos en la palabra pueden influenciar la manera que el sonido "R" suena y la manera en que se pronuncia. Mirando un espejo, trate de decir estas palabras lentamente: rima, hora, y porte. Note como el sonido "R" se ve y se siente diferente al pronunciar cada palabra. En rima y porte, el sonido "R" suena diferente por las vocales a su lado.



¿Por qué es la pronunciación del sonido "R" tan importante?



El sonido "R" es importante porque es un sonido de alta frecuencia, denotando que ocurre más seguido en el lenguaje de inglés que cualquier otro sonido. Solamente los sonidos "N" y "T" ocurren más frecuentes (Shriberg & Kwiakoski, 1983). Un niño que tiene dificultad produciendo el sonido "R" es a veces difícil de entender y puede sonar inmaduro a sus compañeros. Esto puede causarle vergüenza al niño y causarle dificultad al hablar en situaciones sociales.

¿Cuándo debe mi niño poder producir el sonido "R"?



Muchos niños pueden pronunciar el sonido "R" correctamente ya para cuando llegan a la edad de cinco años y medio, pero algunos no lo producen hasta que llegan a los siete años. En general, si su niño no está produciendo el sonido "R" ya para el primer grado, usted debe consultar a un patólogo del habla y lenguaje (SLP, por su sigla en inglés).

Por favor note: Muchos distritos escolares tienen diferentes criterios para cuándo un SLP puede tratar a un niño que tiene dificultades con el sonido "R." Si este es el único sonido que el niño no puede pronunciar, algunos empezarán el primer grado cuando tengan seis o siete años de edad, y otros esperarán hasta cumplir los siete u ocho años de edad en el segundo grado.





Handy Handouts®

Folletos educativos gratuitos para maestros y padres
(cont.)

¿Qué puedo hacer para ayudar?



• **Pregunte a un SLP.** Si su niño tiene dificultad produciendo el sonido "R", usted debe consultar a un SLP certificado. Si su niño no tiene un SLP en la escuela usted puede visitar la página electrónica de la Asociación Americana del Habla, Lenguaje y Audición (ASHA, por su sigla en inglés) (www.asha.org/findpro) para localizar un profesional en su área.



• **Juega un juego de habla.** Usted puede ayudar a su niño a oír el sonido "R" jugando éste simple juego. Diga una palabra con "R" correctamente (roja) o incorrectamente (loja). Observe si su niño puede identificar la palabra con el sonido "R" correcto. Mantenga los resultados de cada palabra con "R" que el niño oiga correctamente. Aquí hay una lista de palabras con "R" para empezar: *raja, Roma, rey, risa, roca, mira, perro, rucio.*



• Mantente positivo.

Cuando su niño pronuncie el sonido "R" incorrectamente, trate de no ser negativo o hacerlo repetirla correctamente. En la mayoría de los casos, usted solamente estará reforzando una producción incorrecta del sonido "R". Su inhabilidad de poder producir el sonido "R" correctamente puede convertirse en algo frustrante. En vez, repita lo que su niño dijo y pronuncie la "R" correctamente para él o ella. Por ejemplo, si su niño dice, "La pelota es loja," usted puede decir, "Sí, esa pelota es roja" y enfatizar el sonido correcto de la "R."



Handy Handouts® Relacionados:

[627 – What is Articulation?](#)

[466 – What's the Difference? Articulation Disorder vs. Phonological Disorder](#)

[458 – Articulation Carryover](#)

Recursos:

Shriberg, L. & Kwiakoski, J. (1983). Computer assisted natural process analysis (NPA): Recent issues and data. In J. Locke (Ed.), *Assessing and Treating Phonological Disorders: Current Approaches. Seminars in Speech and Language* (Vol. 4), New York: Thieme-Stratton.

Creaghead, N., Newman & Secord, W. (1998). *Assessment and Remediation of Articulatory and Phonological Disorders* (2nd ed.). New York: Macmillan.

Más Handy Handouts® GRATIS, visite www.handyhandouts.com