

Handy Handouts®

Folletos educativos gratuitos para maestros y padres

Conceptos Acerca de lo Impreso

por Audrey W. Prince, M.Ed.



Una educadora llamada Marie Clay, del país de Nueva Zelandia, es conocida por ser la primera persona que introdujo la frase “conceptos acerca de lo impreso”. La frase se refiere a la idea de que los lectores muy jóvenes necesitan entender cómo trabaja el lenguaje impreso en orden de convertirse en lectores exitosos. La evidencia actual indica que los lectores muy jóvenes exitosos desarrollan conceptos acerca de lo impreso a una edad temprana antes de entrar en la escuela.



Los conceptos acerca del texto impreso incluyen las siguientes habilidades:

- Conciencia de lo impreso – el niño/a entiende que el texto impreso carga un mensaje.
- Correspondencia del uno al otro – el niño/a reconoce una conexión entre cada palabra leída y cada palabra escrita como texto impreso en una página.

- Direccionalidad – un niño/a sujeta un libro correctamente y “lee” de la izquierda a la derecha y de arriba hacia abajo (rastreando el texto impreso).
- Letras, palabras, y oraciones – el niño/a reconoce y distingue entre las letras, las palabras, y las oraciones.
- Mayúscula y minúscula – el niño/a reconoce y distingue entre las letras mayúsculas, minúsculas, y la puntuación.
- Partes del libro – el niño/a reconoce el autor, el título, la portada, y la contraportada del libro.
- Primero y último – el niño/a tiene conocimiento sobre los conceptos “primero” y “último”.



¿Cómo puedo ayudar a mi niño/a a aprender conceptos acerca de lo impreso?

Los padres y los maestros pueden ayudar a los niños a aprender conceptos acerca de lo impreso al exponerlos a la escritura y al practicar las habilidades listadas arriba. La lista abajo respalda un ambiente rico en el texto impreso y provee oportunidades para que los lectores primerizos aprendan éstas habilidades.

- Ayude al niño/a a buscar en la portada de los libros las características que los distinguen. Esta actividad es muy buena para hacer cuando los niños guarden los libros en la casa, en el aula escolar, o en la biblioteca.
- Señale las palabras según las lee. Use libros grandes o una tabla con bolsillos que tengan un texto grande. Use la lectura repetitiva (lectura que incluye una frase o grupo de palabras repetidas durante el cuento – común en las canciones). Los estudiantes se familiarizan con las palabras repetidas o las



Handy Handouts®

Folletos educativos gratuitos para maestros y padres
(cont.)

frases y pueden usar un “apuntador” o usar su dedo para practicar señalando las palabras según son leídas en voz alta.

- Decore el aula escolar o el cuarto del niño/a con carteles de canciones conocidas/familiares, poemas, o rimas. Ponga los carteles al nivel de la vista para que el niño/a pueda “leer alrededor del cuarto”.
- Use un libro conocido/familiar y pídale al niño/a que encuentre las letras mayúsculas y las minúsculas. Use letras con imanes y organícelas en montones de las mayúsculas y las minúsculas. Entonces, use las letras para crear palabras sencillas como el nombre del niño/a.
- Provea tiempo de lectura en el hogar cuando todos los miembros de la familia estén leyendo. Acepte al niño/a cuando él/ella “pretenda”

que está leyendo y anímelo a señalar según lee. También, recuerde leerle al niño/a en voz alta todos los días.

- Haga juegos cuando termine de leer en voz alta. Retroceda y cuente cuántas letras hay en una palabra o cuántas palabras hay en una página en particular.
- Use una lupa para que el niño/a sea un “detective” de letras o palabras. Dígale al niño/a que espíe una palabra compuesta de tres letras y entonces vea si el niño/a puede encontrarla en la página.
- Los niños deben entender que el texto impreso relata un cuento, no los dibujos. Ayudando al niño/a a entender cómo trabaja el texto impreso lo pondrá en el camino de la lectura independiente.

Relacionda Handy Handouts®:

[158 – Building a Foundation for Reading and Writing: Birth through Preschool](#)

[139 – Strategies Improve Content Reading Skills](#)

Recursos:

Assessing the student’s concepts about print. Los Angeles County Office of Education. Retrieved 12/13/2008 from <http://teams.lacoe.edu/DOCUMENTATION/classrooms/patti/k-1/teacher/assessment/print/concepts.html>

Madison metropolitan school district concepts of print (10/20/2000). Jeff Sutherland. Retrieved 12/13/2008 from <http://www.madison.k12.wi.us/tnl/langarts/concepts.htm>

Teaching reading: Other important terms. WGBH Educational Foundation (2002). Retrieved 12/13/2008 from <http://www.learner.org/channel/libraries/readingk2/front/otherterms.html>

Más Handy Handouts® GRATIS, visite www.handyhandouts.com