



Handy Handouts®

Páginas educativas gratuitas (Handy Handouts®) para educadores, maestros, y padres*
Número 302



Guiones: ¡Improvisando para el Éxito Social!

por Rynette R. Kjesbo, M.S., CCC-SLP y Julie A. Daymut, M.A., CCC-SLP

¿Qué es un Guión?

Un guión es un tipo de actividad improvisando que los estudiantes pueden hacer para ayudarlos aprender acerca de varias habilidades sociales y practicarlas. Los guiones les dan a los estudiantes un "guión" o texto escrito para lo que debe hacer o decir en una situación específica. Con guiones, todo lo que los estudiantes actúan es planificado y escrito por avanzado, incluyendo los personajes en la situación y la escena social en particular. La organización y la estructura de ésta actividad improvisada ayuda a los estudiantes aprender acerca de los comportamientos sociales apropiados e inapropiados para situaciones diarias.

Los temas de guiones comunes incluyen las interacciones generales como haciendo contacto visual, respetando el espacio personal, manteniéndose en el tema, cambiando temas, e interrumpiendo; las interacciones con los compañeros como siendo un amigo, respetando las diferencias, la influencia que ejercen los compañeros, uniéndose, y siendo excluido; y las habilidades socioemocionales como el fracaso, el bochorno/vergüenza, y usando el humor apropiadamente. Otros temas para los guiones incluyen el manejo de conflictos, como disculpándose, y las interacciones de la comunidad, como identificando una necesidad en la comunidad y tomando un rol activo para ayudar a esa causa.



¿Cómo Pueden Ayudar los Guiones a los Estudiantes?

Un guión divide una habilidad específica en pasos diferentes. Practicando una habilidad con un guión puede ayudar a los estudiantes a trasladar ese conocimiento y comportamiento hacia las situaciones de la vida real en la escuela, el hogar, y en la comunidad. Los guiones también les dan a los estudiantes la oportunidad de participar activamente en el aprendizaje de las habilidades sociales al no solamente modelar los comportamientos sociales, pero mejorando la conciencia de sí mismo según discuten y evalúan cómo ellos hicieron con la escena dada. Los guiones usan experiencias de la vida diaria para enseñarles a los estudiantes maneras apropiadas para interactuar con otros.

Ejemplo de un Guión

Abajo encontrará un ejemplo de un guión para el Espacio Personal, según adquirido del libro en inglés titulado "Scripting Junior" por Lynda Miller (traducido en español para ésta página educativa.)

- Ms. JARRETT Yo sé que ya han aprendido varias habilidades de saludos que van a usar. ¿Quién me puede decir cuáles son éstas?
- JENNIFER Mirar a la persona con quien estás hablando.
- Ms. JARRETT ¿Recuerdas cómo se llama eso?
- JENNIFER El contacto visual.
- Ms. JARRETT Eso es correcto. ¿Quién me puede decir otra habilidad de saludos?
- PHILLIP Hablar con la altura de voz correcta.
- Ms. JARRETT ¿Cómo se llama eso? ¿Te recuerdas?
- PHILLIP Sí. Es volumen.

- Ms. JARRETT **Sí, se llama volumen. ¿Quién me puede decir otro?**
- KEANU **La expresión facial.**
- Ms. JARRETT **Sí, la expresión facial es otra habilidad de saludos. Aprendiste dos más. ¿Quién me puede decir lo que son?**
- NATALIE **¡La postura!**
- Ms. JARRETT **¡Correcto! La postura es una. ¿Cuál es la última?**
- EMIL **¿El espacio personal?**
- Ms. JARRETT **Eso es correcto. ¿Y quién recuerda lo que eso significa?**
- KEANU **¿Cuán cerca estás de pie cuando hablas con alguien?**
- Ms. JARRETT **Sí. Ahora vamos a practicar la distancia personal que vas a usar cuando saludas a nuestros visitantes. (Ella divide al grupo en pares.)**
- Tomen turnos practicando el saludo. Cuando llegue tu turno, trata de estar de pie cerca, lejos, y a la distancia del largo de tu brazo. Entonces discutan cuál se siente más apropiado. (Cada grupo practica estando de pie cerca, a la distancia del largo de su brazo, y lejos según se saludan uno al otro.)**
- Ms. JARRETT **¿Qué distancia parece ser la mejor para saludar a nuestros visitantes?**
- NATALIE **Me sentí incómoda estando de pie muy cerca, pero de pie lejos no trabaja. Yo diría que debemos estar de pie a la distancia del largo del brazo.**
- EMIL **Yo estoy de acuerdo. Nosotros no debemos gritarles, pero no queremos estar muy cerca tampoco.**
- Ms. JARRETT **¿Están todos de acuerdo? ¿Parece correcta la distancia del largo del brazo para saludar a las personas que no conoces?**
- JENNIFER **A mí me parece correcto. (Los otros estudiantes están de acuerdo.)**
- Ms. JARRETT **Bueno, practiquen todos estando de pie a la distancia del largo del brazo, no muy cerca ni muy lejos. (Los estudiantes continúan practicando.)**



Para más páginas educativas (Handy Handouts®), visite www.handyhandouts.com.

Productos Serviciales

La siguiente lista de productos de Super Duper® le será útil cuando usted trabaje con niños que tienen necesidades especiales. Visite www.superduperinc.com y teclee el nombre o el código de la mercancía en nuestro buscador informático (search). Haz "clic" en las siguientes páginas electrónicas para ver la descripción de cada producto.

Scripting
Artículo #TPX-1801

Scripting Junior
Artículo #TPX-1807

Webber® Photo Cards – Social Issues
Artículo #WFC-35

Social Skills Chipper Chat®
Artículo #CC-88

*Las páginas educativas (Handy Handouts®) de Super Duper® son para el uso personal y educacional solamente. Cualquier uso comercial es estrictamente prohibido.